

## 4 |FIT Cazorla 2014

# HABITUS MUNDI 

10 de octubre, 20 h .
Auditorio - Plaza Corredera

## ¿Dónde vive la tentación, arriba, abajo?



Estos frailes se la van a diversión, al descoque, en una hora de la cruda Los actores en un momento de la función. encontrar en la calle. definitiva, al mundo del realidad. Después de muchos años cabaret, del music-hall. La música, las coreodedicados a la vida HABITUSMUNDI, -grafías y un final con monacal, descubren un quiere ser un espectáculo efectos pirotécnicos serán buen día que en cualquier desenfadado,sin inten- elementos primordiales en pueblo, existe una vida -ción de herir suscep- esta función itinerante. mucho más alegre que la -tibilidades, y con él único suya. Esta será su propósito que el público perdición, a partir de ese se lo pase bien, que se momento se lanzan a la olvide por espacio de


# Gía. EL PUNTO! DANZA <br> 10 de octubre, 21 h . 

Ruinas de Santa María

## 'Animals'Party'

Un espectáculo donde el lenguaje urbano del break dance y el Hip-Hop se aúnan a la danza contemporánea, bajo la dirección de Fernando Lima.

Animals `Party es una , buscando a sus animales mezcla de lenguajes y interiores, a su lado más conceptos, donde se pone salvaje, al baile más a escena el código de los personal, y lo ponen a bailes callejeros de los servicio de una historia "b-boys" (bailarines de sutil y poética, cargada de break) junto a la danza simbologia.
contemporánea, creando
un eje de nuevos e inquietantes movimientos.

En el espectáculo, cada uno de los tres intérpretes se miran hacia adentro,


## FIT Cazorla 2014| 5

## CIRCO AFILADO

11 de octubre, 11:30h. 12 de octubre, 18 h .<br>Plaza de Andalucía

## 'CRASY'

" ¿Dónde podemos encon- almas sensibles y tapar- cuidada técnica arriba del -trar el equilibrio en -nos los ojos si nos cable Joel nos presenta un nuestra mente ordenada si escandaliza ver sangre espectáculo que no nos cuando lo vemos lo pero nos pica la curiosidad permitirá verlo desde la consideramos un loco? Lo y algo nos dice que es distancia, mejor así". miramos con desconfianza mejor aceptar las apareny cierto miedo pero a la vez -tes contradicciones que nos esboza una sonrisa e se nos plantan delante, no incluso reímos cuando podemos controlarlo todo. estalla y grita Arriba de un cable camina, descontrolado. corre y desafia la gravedad Joel Martí se nos planta cuando gira fuera de sí. delante, sin ningún tipo de Prejuicios fuera, quizás el escrúpulo, provocador y equilibrio que buscamos frenético. Y entonces, no lo necesitamos porque, duda, no le hemos dado si ha de haberalguno, élya permiso y él ya está. está colgado de un hilo. Deberíamos proteger las Con un humor ácido y una cuidada técnica arriba del

Marti Costa


Un momento de 'Crazy'
ESPAÑA


Pasacalles 'Ios lanzailusiones'.

## BROTONS CABALGATA

11 de octubre, 12h.
Auditorio/Plaza de la Corredera

## ESPAÑA

llevarán a las calles de cada ciudad momentos de risas y diversión, logrando En un mundo donde todo asombrar a pequeños y se va volviendo gris y las mayores con su colorido sonrisas son cada vez más show y sus provocadoras escasas, la misión del corrientes de aire, en el Gran llu y sus compañeros que crearan una impre-
los Siones está clara. -sionante lluvia de Portadores de una magia serpentinas sobre los especial y cargados de asistentes al desfile.
fantasía, los componentes
de tan singular grupo


## 6 |FIT Cazorla 2014



## Amparo Sánchez

## 11 de octubre, 13:30h. Plaza Corredera

## "Alma de Cantaora"

AMPARO SÁNCHEZ regresa con el que espontanea, donde ta probablemente sea su amistad es el presente y el disco más maduro hasta el momento: "ALMA DE CANTAORA". Un disco sentido y sensato, vitalista y desprendido, realizado por alguien capaz de valorar los placeres de la vida, placeres que se pueden encontrar en todos los estados de la misma y al mismo tiempo en todos los temas de este disco, donde la inocencia se cruza con la sabiduría ancestral, donde la rebeldía innata se mezcla

## JESSICA ARPIN

## SUIZA

 12 de octubre, 11h.Plaza de Andalucía

## KALABASI

Kalabasi es la historia de Elige entre dos una joven extranjera a candidatos, y pide que quien le gusta tanto el pais participen en algunas donde se encuentra que pruebas. A continuación, hace todo lo posible por los seduce haciendo aferrarse y permanecer en acrobacias en la bicicleta el. Su permiso de amarilla. residencia caduca Será a través de las pronto, pero ella sólo pruebas donde se decidirá tiene una oportunidad de el afortunado permanecer en el país, casamentero. casarse..., pero no con Un conjunto de clown, cualquier hombre! circo y poesía para todos Organizara un concurso los públicos.
para encontrar entre el público quien podría convertirse en su marido.


Plaza Corredera

## 'Cartoon Toylette'

Espectáculo de calle a único y con un lenguaje Premios:
cargo de un personaje universal. Destreza, risas y "Artista Revelacion" 2004 actuar durante todo el mes fantasioso, ingenuo y deli- gran participación del Cordoba - Argentina de Septiembre en la Expo -rante. El Niño del Retrete público. Los trabajos del Premiado en el "V Shanghai 2010.
lleva a escena números Niño del Retrete han Concurso Off de Calle" Ilenos de emoción y rutinas hecho reír y emocionar a 2009 Zaragoza - España perfectamente ajustadas a todo tipo de público 1er Premio del Público tiempos musicales que obteniendo siempre gran "Buitenkans 2010" envuelven y atrapan al éxito. público sea cual sea su edad. Un show propio, único y con un lenguaje

Enschede - Holanda
1er Premio en el
"Gauklerfest 2010"
Attendorn - Alemania

ARGENTINA


MALAJE SÓLO
11 de octubre, 20 h .
Auditorio del parque

## ESPAÑA

## 'Humor Platónico'

Está muy extendida la antigüedad en lugar de No hay pretensión más creencia de que los mitos chistes se contaban mitos. allá de la de hacer reír y griegos eran explicaciones Malaje Sólo con Humor que el respetable se sienta mágicas de hechos Platónico recupera esta protagonista siguiéndoles reales. Sin embargo muy tradición. pocos saben que en origen el juego. Lo consiguen con creces" humorísticos con los que una baza muy importante. los griegos se dester- $\quad$ Sabe, de antemano, que -nillaban, que en la tiene al público ganado.

# 'DEL OTRO LADO' 

El nuevo espectáculo de premios:
Vol'e Temps propone una $1^{\circ}$ Premio Festival puesta en escena pertur- Lunathica, en Nole (Italia) -badoramente divertida, $1^{\circ}$ Premio del jurado de tierna y trepidante a la vez, Artistas Callejeros de que combina con humor y Aranda de Duero.
espontaneidad técnicas $1^{\circ}$ Premio del público de de circo, teatro y danza, en Artistas Callejeros de el que los espectadores Aranda de Duero.
son testigos de excepción de un intercambio de roles permanente, de un continuo ir de aquí para allá donde no se sabe quién es quién, que es real, qué sucede ni de qué lado se está. Porque en "Del otro lado" nada es lo que parece, $y$ todo parece lo que es.

## ESPAÑA



## MARCO VARGAS \& CHLOÉ BRÛLÉ

11de octubre, 22:30h.

Ruinas de Santa María

'ME VA GUSTANDO'



Me gusta estar solo. Cuando estoy solo puedo careto Marco Vargas y Chloé hacer palmas hacer palmas se espantan, se alteran y Brûlé sin que nadie me reprenda se escapan... puedo perder el ritmo una y otra vez sin que nadie se ofenda cuando estoy solo escucho los ritmos de la vida
los inalterables ritmos de la vida
(F.Mansilla) Intérpretes:


Marco Vargas
Chloé Brûlé
Fernando Mansilla
Música:
Juan José Amador


## ADRIAN SCHAVARZSTEIN

12 de octubre, 12 h .

Auditorio del parque



## 'The Bed'

## Un espectáculo cómico, acompañado de la música

 que suena en una vieja radio.Con su cama-móvil este personaje busca un lugar tranquilo para, junto con el público allí presente, crear su hogar ideal, donde invitar finalmente a la mujer de sus sueños...

Es la historia de un personaje muy orgulloso, que no tiene casa. Su único universo es una 'cama viajera', con la que viaja alrededor del mundo buscando un lugar agradable para dormir. Donde llega, comienza el ritual ilusorio de construir una casa fingida, con su público.

Idea y dirección: Miri Yeffet.


## "QUÉDATE CONMIGO"

En medio de las zozobras de los mares de la prisa, la ambición por el éxito, la mercantilizacion del arte y la locura consumista, Javier Ruibal ha ido acuñando una obra que nos protege de todo eso, nos blinda la emotividad para sobrevivir con dignidad y madurez ante los embates $y$ las tentaciones de la soberbia, nos ofrece un espacio para la serenidad y la calma. Este artista diferente, cultivador de la belleza hasta sus últimas consecuencias, acaba de publicar un nuevo disco, "Quédate conmigo" en el que nos invita una vez más a entrar en su particular laberinto de emociones, que nos rodea de un sur optimista y luminoso, esperanzador y sereno donde podríamos quedar--nos para siempre,


Plaza de la Corredera

## ESPAÑA



HEIAN es un espectáculo bienestar. multidisciplinar donde
un contenido musical Premios.acústico y original

Festival de Artistas de Calle de Aranda de Duero (2013).
música en vivo, danza Este espectáculo fusiona y compuesto de * Premio al Mejor Espectáculo * Primer premio del público en acrobática y circo se se nutre de danza instrumentación clásica de Noche en FEIÉN 2014. el Concurso - Festival de Danza fusionan para ofrecer al contemporáne (piano y violonchelo), * Premio al Mejor Espectáculo e Integración 10 Sentidos. espectador una propuesta acrobática, recursos de instrumentación de Cabaret/Circoy Ganadores (Valencia 2013).
cargada de fuerza y danzas urbanas y contemporánea y de de TALENT MADRID 2013. *Primer premio en el Concurso sensibilidad. contact-improvisation, origen africano (Hang, * Primer premio en el $5^{\circ}$ deArtes Escénicas. técnica circense de Calabaza Drums, Kalimba, Certamen de Jóvenes Artistas
La obra describe un equilibrios invertidos, Darbuka).
sendero hacia un estado humor, body percussion y
emocional de equilibrio y
de Calle de Mollina (2013).

- Segundo premio al mejor
espectáculo de circo en el


The Funamviolistas narran Violín/ Ana Hernández una historia de mucha Viola/ Mayte Olmedilla actualidad pero sin Contrabajo/ Lila Horovitz palabras, sirviéndose de Dirección/ Rafael Ruiz una combinación de canto, danza, teatro PREMIO MAX 2014 al gestual, humor, poesía Espectáculo Revelación visual, sus propios PREMIO TALENT MADRID instrumentos y cuerpos y, 2013 al espectáculo por supuesto, música. musical
Toda una vida dedicada a
la música no se acaba con Premio al mejor una carta de despido. Muy espectáculo de la FERIA al contrario, es un acicate DE TEATRO DE CASTILLA Y para producir una meta- LEÓN 2013
-morfosis en las tres
protagonistas, que recur- E s p e c t á culo -ren a diversas disciplinas RECOMENDADO por la artísticas como alqui- Comisión de Música de La -mistas en búsqueda de la Red Nacional (cuademo de fórmula para emocionar y espectáculos así terminar convir- recomendados de música,

## Las Funamviolistas

12 de octubre, 22 h .
Ruinas de Santa María

## 10 de octubre de 2013

20:00 h. Habitus Mundi
21:00 h. Cía. El Punto! Danza Teatro (Animals 'Party)

España /Pasacalles
España / Brasil/Danza

Auditorio - Plaza Corredera
Ruinas de Santa María

## 11 de octubre de 2013

11:30 h. Circo Afilado (Crazy)
12:00 h. Los Lanzailusiones
13:30 h. Amparo Sánchez (Amparanoia)
18:00 h. Jessica Arpin (Kalabasi)
19:00 h. Niño Retrete
20:00 h. Malaje Sólo (Humor Platónico)
21:30 h. Volem temp (Del otro lado)
22:30 h. Marcos Vargas \& Clöe (Me va gustando)

España / Circo Contempor.
España /Pasacalles
España /Música
Suiza/Acrobacia/Humor
Argentina / Acrobacia
España /Humor
España / Circo
España/Canada /Flamenco

Plaza de Andalucía Auditorio - Plaza Corredera Plaza Corredera
Plaza de Andalucía Plaza Corredera
Auditorio del Parque Plaza Corredera Ruinas de Santa María

## 12 de octubre de 2013

11:00 h. Jessica Arpin (Kalabasi)
12:00 h. Adrián Schvarzstein -"The Bed"
13:30 h. Javier Ruibal
18:00 h. Circo Afilado (Crazy)
19:00 h. Adrián Schvarzstein -"The Bed"
20:00 h. Niño Retrete
21:00 h. Zen del sur
22:00 h. Las Funamviolistas

Suiza / Acrobacia/ Humor
Italia / Humor
España /Música
España / Circo Contempor.
Italia / Humor
Argentina/Acrobacia
España / Circo
España/Música

Plaza de Andalucía Auditorio del Parque Plaza Corredera Plaza de Andalucia Tejera- Plaza Corredera

Auditorio Parque
Plaza de la Corredera
Ruinas de Santa María

## Lugares de actuación

A auditorio
B paseo del Cristo
Cplaza de la Constitución (la Tejera)
D plaza de Andalucía
E plaza de la Corredera (el Huevo)


