



SAN ISIDORO

- PATRÓN DE CAZORLA -

Del 13 al 15 de mayo 2022



SALUDA DEL ALCALDE

Fue San Isicio uno de los siete varones apostólicos que propagaron el cristianismo en la zona este de Andalucía, y el encargado de hacerlo en Cazorla. Cientos de años después de aquello, en torno a 1535, una epidemia de peste asoló a la población provocando ante esa situación tan desesperada que los cazorleños se acercaran a San Isicio y pedirle que cesara. Y así ocurrió.

Hace ya tres años que los cazorleños y cazorleñas no hemos podido celebrar la romería en honor a nuestro Patrón, y no será porque quizá no hubiéramos tenido que hacerlo a tenor de la situación vivida en estos últimos tres años, con una pandemia de virus que como aquella ha segado la vida de muchas personas queridas; una situación climática que nos lleva a mirar al cielo pidiendo agua para nuestros campos en un clima cada vez más seco, por tanto esperemos que este año no se cumpla lo de “San Isicio echa la llave” con respecto a las lluvias; y ya por último, un panorama de crispación política global que lleva a matanzas de pueblos como el Sirio o el Ucraniano utilizando argumentos que jamás deberían estar por encima de las personas.

Con todo, este año los cazorleños y las cazorleñas volveremos de nuevo a la ermita de San Isicio además de a la búsqueda de los “cartuchillos” y la cuerva, que nos servirá este año desde el cielo mi buen amigo Manuel Barrero, con la necesidad interna de pedir concordia entre los pueblos y perdón a una naturaleza que sufre por la acción del hombre y que, casi como aviso en forma de virus, se revuelve ante nuestra constante amenaza.

Tenemos por tanto muchos motivos para volver con ánimo y fuerza a la Romería de San Isicio, porque además de la alegría de compartir con familiares y amigos esa cuerva, habas frescas con bacalao, degustación de las primeras cerezas, la imagen de los caracoles iluminando rincones y el baile en la tradicional verbena de la Plaza de Santa María, por ejemplo, tenemos una nueva necesidad de “implorar su favor” (el de nuestro Patrón) para que provoque un cambio de actitud en la humanidad, en la sociedad, que nos haga más empáticos y respetuosos con el prójimo y con el entorno que nos rodea y abraza cada día.

Hagamos entre todos que estos días estén llenos de alegría y distracción y nos sirvan como punto de partida de una nueva etapa llena de optimismo e ilusión.

FELIZ SAN ISICIO

Antonio José Rodríguez Viñas.
Alcalde de Cazorla

SALUDA DEL PÁRROCO

Al mediar el mes de mayo, San Isicio nos convoca para celebrar sus fiestas. Con esperanza y gozo, tras alcanzar cierta normalidad, nuevamente procederemos a renovar ese voto perpetuo que la ciudad de Cazorla hizo a su Patrón en 1535, eternamente agradecida por la poderosa protección ofrecida a los hijos de esta tierra, ante las numerosas adversidades. Tras dos años sin poder festejar la tradicional romería, a causa de la pandemia, Cazorla vuelve con ilusión a peregrinar hasta la Pedriza, al reencuentro con su Patrón y con ese hermoso enclave entre huertos, cobijo de arraigadas tradiciones. Volvemos a honrar a nuestro excelso Patrón, a manifestar públicamente ese compromiso de fe con él, a rememorar el legado que nos transmitió, en esa ardua labor evangelizadora llevada a cabo en las tierras del Alto Guadalquivir, a agradecerle tantas cosas e implorar su favor ante las tribulaciones que a diario acontecen.

Hablar de San Isicio, varón apostólico y mártir, es considerar la importancia misionera en nuestra vida, reproducir su ejemplo siendo misioneros de Cristo. Imitar a San Isicio es dar a conocer la buena noticia del Evangelio, dar gracias por una vida plena, entregada al servicio de la Palabra, hacer de nuestra vida una continua ofrenda para acercar la sabiduría de Dios al género humano. De él debemos aprender a obtener un firme espíritu misionero, a hablar de Dios sin miedo y procurar atraer a nuevos discípulos de la Buena Noticia, adquirir un compromiso cristiano real: “...Id por todo el mundo y predicar el evangelio a toda criatura” (Mt 15:15).

Cuando un cristiano siente la llamada del Señor, cuando Jesús se adentra en su corazón, no puede más que permanecer al servicio de la Palabra. Ha de hacer un continuo testimonio de palabra y obra, mediante sus acciones, no podemos mostrar aquello que la Iglesia nos indica y encaminar nuestra vida en dirección opuesta. Al mismo tiempo, gozar la gracia de Dios es primordial en la existencia humana, es el sentido que nos hace situarnos en el mundo y frente a la realidad más inmediata.

Recordar la memoria de San Isicio es exaltar sus múltiples virtudes, supone vivir el don de la gracia, don que despierta en nuestro interior una fuerza arrolladora, una fe valiente, una entrega generosa al amor de Dios y al amor por los hermanos.

Al igual que en los inicios del cristianismo en nuestra tierra, Isicio procuró que el nombre de Jesús fuese pronunciado en cada lugar, logremos que ese testimonio siga cobrando vida en el futuro.

Imploramos día y noche la intercesión del glorioso varón apostólico San Isicio, que él nos acerque a Jesús, nos enseñe a ser testigos firmes del Evangelio y conceda abundantes frutos espirituales sobre esta tierra cazorleña, la cual desde antiguo le aclama y venera por patrón.

Antonio Garrido Colomina

Párroco de Cazorla

SALUDA DE LA PRESIDENTA

Queridos vecinos y vecinas de Cazorla, me dirijo a vosotros por primera vez, y quisiera transmitir mi ilusión y amor para ensalzar a nuestro Santo Patrón: SAN ISICIO

Si Dios quiere y SAN ISICIO lo permite, se harán las tradicionales y únicas caracoladas, “cartuchos”, fuegos, verbena, procesión, y algunas novedades más.

Siempre con el recato y prudencia que nos permitan las circunstancias sanitarias, recordando a todos los cazorleños y cazorleñas que esta pandemia aún no ha terminado, y debemos de ser responsables por y para el pueblo. Desde aquí, al igual que en el siglo XVI nuestro Santo Patrón ayudó a erradicar la peste bubónica en nuestro pueblo, le pedimos ahora que nos ayude a vencer definitivamente con la pandemia provocada por la COVID 19, así como lograr la PAZ en cualquier rincón del mundo.

Quiero también recordar a todos los cazorleños y cazorleñas que nos han dejado en estos años y que siempre estuvieron acompañándonos. SAN ISICIO los cuida en el cielo y de fuerzas a sus familias para hacer bien por sus almas.

A los niños y jóvenes animarlos para que no se dejen influenciar por modas o comentario y hagan hermandad en torno a nuestro patrón para que nos ayuden a que no se pierdan nuestras tradiciones. En esta asociación siempre estaremos encantados de escuchar y apoyar sus proyectos.

Disfrutemos de nuestras fiestas, saquemos los trajes de serranos y preparémonos para que estos días sean especiales.

Sólo me queda agradecer a las anteriores directivas que pensaran en mí para continuar con su labor y del mismo modo a todos los que hacen posible con su colaboración que podamos seguir adelante: Costaleros, colaboradores, cofradías, y muy especialmente al EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CAZORLA Y A NUESTRO PÁRROCO Y CAPELLAN.

¡¡VIVA SAN ISICIO!!

M^a Rosa Aragón Gómez

Presidenta de la Asociación Socio Cultural San Isicio

SALUDA DE LA SECRETARIA

Cazorleños y cazorleñas,

Nunca antes habíamos tenido tantas ganas de ver a nuestro patrón, San Isicio, paseando por las bonitas calles de nuestro pueblo. Y es que estos dos últimos años marcados por la pandemia de la Covid-19 han sido, cuanto menos, muy duros, para todos y todas. Quisiera tener una especial mención para aquellos que ya no están y fuerza para seguir adelante a sus familias.

La festividad de nuestro patrón, San Isicio, llega para recordarnos la importancia de disfrutar junto a familiares y amigos, que nos quieren y a los que queremos, porque verdaderamente estos momentos son los que nos llenan de vitalidad para afrontar nuestro día a día.

San Isicio es el aroma de la primavera en un paraje incomparable, el sonido inconfundible de la campana de su ermita que repica para recordarnos la llegada de las primeras cerezas de la temporada, las caracoladas y el tradicional cartuchito, que regalamos año tras año a la persona que amamos como muestra de ello.

Para mí San Isicio es mucho más que el patrón del bonito pueblo que me vió nacer y crecer, es un recuerdo emotivo de mi infancia junto a mis abuelos maternos, es un reencuentro con mis amigas para bailar fandangos, es un anhelo romántico de cuando conocí a mi marido hace veinte años en la verbena de la plaza de Santa María, un recordatorio conmovedor de la llegada de mi segundo hijo Carlos y la celebración de que la vida me dio una segunda oportunidad hace justo dos años y así poder apreciar el tener buena salud y poder estar en casa con los míos cada 14 de mayo.

San Isicio, nuestro Patrón, con tu ayuda y nuestra devoción por ti, afrontaremos con positividad el devenir de la vida.

Vivamos la fiesta con amor cazorleños y cazorleñas, y ... ¡Viva San Isicio!

Ana Belén Aibar Viñas.

Devota y Secretaria de la Asociación San Isicio.

SALUDA DE LA ANTIGUA PRESIDENTA

Aunque hayan pasado ya 11 años, aún lo recuerdo vivamente, parece que fue ayer, cuando Loli Labesa, después de haber estado colaborando con ella otros tantos años anteriores, me dijo que había pensado en mí para hacerme cargo de la Presidencia de nuestra Asociación San Isicio. Me costó un poco aceptar su propuesta, sin duda, por la responsabilidad que suponía mantener en pie una larga tradición y ensalzar a nuestro Patrón como se merece. Contaba con un buen grupo de personas para constituir la Junta Directiva de la Asociación. Venía de lejos en el tiempo, una devoción arraigada en mi familia al santo Varón Apostólico que sembró la semilla del cristianismo en Cazorla. Si a esto le unimos que nací un 14 de mayo y que en todo momento he mirado a su ermita y me he postrado ante su imagen, orando con fervor para rogar sus favores, no hubo impedimento alguno para asumir con sentida humildad el encargo, intentando poner de mi parte todo el esfuerzo y el cariño en esta nueva misión encomendada. Ha sido, realmente para mí, todo un honor presidir esta Asociación y haber trabajado, siempre con el apoyo del Ayuntamiento y de un cuantioso número de personas, con el fin de mantener viva y pujante la tradición de una romería muy nuestra, el cuidado de la ermita y la revitalización de los cultos religiosos en alabanza y enaltecimiento de nuestro Santo Patrón San Isicio.

Ha llegado el momento idóneo de dejar el testigo y dar paso a una nueva Junta Directiva, personas con gran devoción y renovado impulso, que bien sé van a desarrollar un gran trabajo, manteniendo y acrecentando la labor realizada en estos años. En esta despedida deseo agradecer la colaboración que me han prestado, tanto los miembros de la Junta Directiva saliente, como muchos otros cazorleños y cazorleñas que también se han volcado en apoyar a nuestra Asociación en el mantenimiento de nuestras más puras y esenciales tradiciones. Gracias a todos.

Tan solo me queda desear lo mejor a la nueva Presidenta y a su Junta Directiva, de la que, a petición suya, no me voy a desvincular dado que continúo en ella como vocal. Y es que resulta imposible abandonar el camino andado y no seguir aportando mi pequeño granito de arena a esta Asociación, en la que me tendrán siempre para lo que de mí necesiten, con un único objetivo: que nuestro Patrón, continúe desde su ermita contemplando y protegiendo a su Pueblo.

iii VIVA SAN ISICIO !!!

Maribel Escudero del Ángel

Presidenta Saliente de la Asociación San Isicio

HOY CONOCEREMOS ALGO MÁS SOBRE SAN ISICIO

Desde tiempos inmemoriales, la historia de San Isicio y las tradiciones que envuelven cada año su fiesta grande han girado en torno a una imagen símbolo importante de nuestro pueblo: la talla de nuestro Patrón. Según algunos escritores que han estudiado brevemente el lugar de predicación de San Isicio, “Carcefa” o “Carcesa” correspondería con la actual Cazorla; aunque esta cuestión no es menester tratar, no podemos pasar por alto la amplia controversia que a lo largo del tiempo se ha planteado. Ya nos decía el ilustre D. Juan Francisco Rivera Recio (canónigo archivero-bibliotecario de la catedral de Toledo), en el “Anuario del Adelantamiento de Cazorla”, que no hay cuestión más controvertida en el mundo de los varones apostólicos que la que versa sobre la ubicación exacta en la que predicó San Isicio. A pesar de este debate, de lo que no existe duda es del significado de la imagen venerada: un obispo apedreado en Cazorla y devorado por las llamas en el Sacro Monte de Granada junto a otros mártires. Así lo recogen los Libros Plúmbeos que los encontramos en la abadía localizada en el mismo lugar donde fueron hallados.

Centrándonos en el objeto de esta crónica, según nos cuentan, San Isicio fue Varón Apostólico y Mártir en la época de Nerón. Por ende, a lo primero que aludiremos es a sus ornamentos que han servido y sirven para destacar su calidad de legítimo sucesor de los Apóstoles: mitra con la que combate a los enemigos de la Iglesia Católica, anillo pastoral como signo de alianza, báculo para sostener y empujar al perezoso y la cruz pectoral. No son los únicos elementos distintivos existiendo otros relacionados con la vestidura que no trataremos.



Conociendo ya el significado y símbolo de la imagen, repararemos ahora en su origen. Lo que sabemos hasta ahora es que procede del taller olotense de “El Renacimiento”; una empresa que tuvo personalidad jurídica con domicilio social en Olot, municipio y localidad española de la provincia de Gerona, Cataluña. Además, es capital de la comarca de La Garrocha y cuenta con una población de algo más de treinta y cinco mil habitantes. Centrándonos en el taller, fue fundado por D. Miquel Castellanas en 1919 y llegó a tal esplendor su negocio que durante años fue considerado el mejor taller de imaginería olotense. A día de hoy, sus obras siguen siendo bien valoradas por toda la geografía. Tristemente se produjo el cierre de la fábrica en torno a los años cincuenta del siglo pasado. La desaparición se produjo por su refundición con otras industrias similares de la misma localidad. La unión mencionada formó la “Cooperación de Artes Decorativas” y en los años sesenta fue renombrada como “Dimosa”. Por tanto, nos encontramos con una verdadera cooperación de entidades del mismo oficio dedicadas a aunar capital y recursos para conseguir mayores negocios y beneficios.

Sobre la tradición de Olot en este oficio y las bases en las que se asienta, encontramos docu-

mentos referentes a esta labor religiosa y nos cuentan que: “(...) La industria de los Santos, que ahora vemos como un anacronismo, fue en su día innovadora. Si hacemos un repaso a las tradicionales formas que se utilizaban a mediados del siglo XIX para amoldar las imágenes y los materiales empleados, nos damos cuenta que la industria de santos de Olot (...) serían innovadora al introducir un nuevo material y una nueva técnica de moldeaje, en concreto nos referimos a la pasta de cartón madera, que representó una mejora sustancial en la producción de imágenes, pues suponía: menos tiempo de moldeaje, más ligereza en las piezas y más resistencia del material. Así pues, aplicando principios elementales y aprovechando las circunstancias, se desarrolló una industria que llega hasta nuestros días (...)”. Como antes hemos adelantado, la obra de nuestro Patrón corresponde indudablemente al taller de “El Renacimiento”. Así consta en el pedestal, parte trasera. Es aquí donde encontramos la primera y única referencia a esta fábrica. La inscripción grabada en placa metálica es la siguiente: “EL RENACIMIENTO OLOT”. Por tanto, comenzando por el origen, ya sabemos su procedencia.



Detalle de la placa en la parte trasera de la imagen

Hemos comentado anteriormente la refundición del taller con otros de la zona lo que hizo que toda la información quedara difuminada y casi inaccesible. De este modo, la tarea de averiguar la fecha de fabricación de la imagen se complica aún más. Sí que tenemos constancia de su presencia en nuestro municipio en los años cincuenta por distintas fotografías publicadas. Además, si tenemos en cuenta que el taller donde fue realizada abrió sus puertas en los años veinte y desapareció con las nuevas cooperativas y talleres en los años cincuenta, ya podemos deducir que estamos ante una obra de los años veinte a cincuenta. Para concretar más, dos antiguos trabajadores de talleres sucesores al expuesto nos han atendido amablemente y, tras ver la escultura que conservamos en la ermita, nos cuentan que estamos ante una bella imagen cuyo modelo corresponde al realizado durante los años treinta y cuarenta por los trazos y detalles de la pintura, aunque después del cierre de la empresa y apertura de las sociedades subsiguientes siguió elaborándose, pero ya sin el sello; además, es una obra original y no una reproducción.

A esta información añadimos que es una obra realizada en cartón madera y fabricada en serie. Un modelo genérico utilizado para distintos santos obispos e incluso papas. Dentro del catálogo, existían distintas clases de obras correspondiendo una determinada calidad

y número de detalles según su clasificación. Nuestra imagen, según los claroscuros del atuendo y las cenefas en dorado, podemos considerarla como “clase segunda”, llamada también “fina”. Lo que más curiosidad despierta la imagen es que tiene una seña de identidad que lo diferencia de cualquier otra: no lleva barba. Esta singularidad fue remarcada por los trabajadores de la empresa con los que pudimos contactar. Ninguna imagen de estas características, salvo esta, tiene ese rasgo. Tal consideración nos da a entender que fue una obra por encargo personalizado para nuestro pueblo.

No podemos concluir esta breve crónica sin antes contemplar el lugar del que pudo salir la imagen de nuestro Patrón, el antiguo taller de “El Renacimiento” del que todavía se conversa la estructura y fachada principal.

FELIZ ROMERÍA

Bryan Bautista Martínez



Vista parcial de los talleres de “El Renacimiento”

ROMERIA DE SAN ISICIO

Tiene hoy la ribera del Santo
más belleza en sus huertas y flores
y las mozas y mozos del pueblo
se chamullan allí sus amores

ESTRIBILLO

Cazorleña que a la romería
vas luciendo tu gracia y tu arte
ten cuidado con los cartuchitos
porque puedes allí enamorarte

Se dejó la yunta en la besana
el galán que mis pasos corteja,
por subir a rezar ante el Santo
y dejar un suspiro en mi reja

ESTRIBILLO....

Al morir las sombras de la tarde
con su gasa de mil arreboles
ilumina balcones y rejas
el llameo de los caracoles

ESTRIBILLO...

Entre ramos de trigo y cerezas
baja al pueblo la imagen del Santo
como heraldo que anuncia a Cazorla
la promesa feraz de sus campos

ESTRIBILLO...

Letra: D. Miguel Salas. Música: D. Heladio Bujalance

LA CORPORACIÓN MUNICIPAL, se honra en invitar a todos los cazorleños y visitantes para que participen en la festividad de Nuestro Venerado Patrón. SAN ISICIO asistiendo a la tradicional Romería a la Ermita del Santo, junto a la cual, y en la tarde del día 15, se obsequiará con típica “cuerva” a los romeros.

Así mismo y con el fin de mantener nuestras tradiciones, se invita a todos los ciudadanos a que participen en los actos programados luciendo nuestro Traje Típico Cazorleño.

CARACOLADAS

Se darán tres premios por importe de 125 € para cada caracolada premiada.

Bases:

- 1) Es condición indispensable previamente al concurso en la Inspección de Policía u Oficina de Juventud, Cultura y deportes antes del día 12 de mayo.
- 2) Las Iluminaciones deberán estar encendidas durante la procesión del día 14 de mayo.
- 3) Los premios se entregaran en el Excmo. Ayuntamiento en fecha que se notificará a los ganadores.
- 4) El fallo será inapelable.

TRAJES TÍPICOS

Habrà 20 únicos premios de 10 €

Bases:

- 1) Lucir el Traje Típico Cazorleño el día de la bajada y subida del Santo, los días 14 y 15 de mayo.
- 2) Es condición indispensable inscribirse previamente al concurso en la Inspección de Policía u Oficina de Juventud, Cultura y Deportes antes del día 12 de mayo.

PROGRAMA DE ACTOS

ACTOS Y CULTOS RELIGIOSOS

13 MAYO

A partir de las **12:00 h.** En el Patio del Ayuntamiento.
Fallo del Jurado del “VII Concurso de Dibujo de Nuestro Patrón del CEIP. SAN ISICIO”.

A partir de las **17:00 h.** en la Ermita de San Isicio
Colchonetas Infantiles durante toda la tarde.

Juegos Populares, pinta caras.

Exhibición de Zumba de los alumnos/as del Grupo de Baile del AMPA de San Isicio a cargo de Sandra Paz.

Merienda saludable para todos los niños y niñas: Zumo naturales, fruta y caracolín.

Colabora: Cazorlacta.

A las **18:30 h.** En la ermita de San Isicio

SANTO ROSARIO oficiado por D. Jaime González Fernández,
Párroco de Peal de Becerro.

20:00 h. *Concierto de Música Clásica a cargo de Jaime Sevilla en la ermita.*

14 MAYO

A las **13:30h** Jornada de Convivencia de la Asociación:

Los asistentes llevarán platos típicos cazorleños (Gachamiga, rin-ran, ajo atado, habas con bacalao y pan,...) que degustaremos todos juntos.

A partir de las **17:00h** venta de cartucho típico de San Isicio.

19:00 h.- La Corporación Municipal bajo mazas, autoridades e invitados se trasladaran desde el Ayuntamiento a la ermita de San Isicio.

20:00 h.- Actuación de **BAILES REGIONALES** a cargo del **GRUPO FOLKLÓRICO “LA TRAGANTÍA”** en la puerta de la ermita de San Isicio.



21:00 h.- Se quemarán Magníficos **FUEGOS ARTIFICIALES** confeccionados por la Pirotecnia Sanchez de Martos en honor a San Isicio.

A continuación **TRASLADO PROCESIONAL** de la imagen de San Isicio desde su ermita a la iglesia parroquial, con asistencia de la Corporación municipal, autoridades e invitados. Durante la procesión lucirán las tradicionales “CARACOLADAS”.

22:30 h.- VERBENA, amenizada por el Grupo de Versiones **CHAMÁN** y el DJ. Cabuchola.

15 MAYO

12:00 h.- SOLEMENE FIESTA RELIGIOSA, en la parroquia en honor de Nuestro Santo Patrón, San Isicio, a la que asistirá la Corporación Municipal, Autoridades e invitados.

13:00 h.- Actuación de **BAILES REGIONALES** a cargo del GRUPO FOLKLÓRICO “CUNA DEL GUADALQUIVIR” en Puerta de la parroquia de Santa María.

13:30h.- CAMPEONATO DE CHINOS en la explanada de san isicio, organizado por la Hermandad de la Salud.

14:00 h.- DEGUSTACIÓN DE PAELLA organizada por la Hermandad de la Salud.

19:30 h.- PROCESIÓN de la Imagen de San Isicio desde la parroquia de Santa María a su ermita. A su llegada se les obsequiara con un vaso de cuerva.

A la llegada a la Plaza de Santa María.- Actuación de **BAILES REGIONALES** a cargo del GRUPO FOLKLÓRICO “VIOLA CAZORLENSIS” de la Asociación de Mujeres DAMA en las Ruinas de Santa María.



22 DE JULIO A las 20:30 h.- SOLEMNE TRIDUO, primer día de triduo en la Parroquia de Santa María, ofrecido para el fin de la pandemia.

23 DE JULIO A las 20:30 h.- SOLEMNE TRIDUO, segundo día de triduo en la Parroquia de Santa María, por la paz en el mundo.

24 DE JULIO A las 20:30 h.- SOLEMNE TRIDUO, tercer día de triduo en la Parroquia de Santa María, por los devotos fallecidos en los últimos dos años.

25 DE JULIO A partir de las **12:00 h.-** en la parroquia de Santa María, **FIESTA RELIGIOSA** en honor de **SANTIAGO APÓSTOL**, siendo **SAN ISICIO** discipulo de él, oficiada por nuestro párroco y capellán D. Antonio Garrido Colomina.

**EN AGRADECIMIENTO A TODAS LAS PERSONAS QUE
DÍA TRAS DÍA, DESINTERESADAMENTE HACEN
POSIBLE QUE NUESTRA ROMERIA Y TRADICIONES
SIGAS PERDURANDO EN EL TIEMPO**

NUEVA JUNTA DIRECTIVA

Presidenta

María Rosa Aragón Gómez

Secretaria

Ana Belén Aibar Viñas

Tesorera

Rosa María Gómez Robles

Vocales

Maribel Escudero del Angel

Alba María Aragón Gómez

Cronista

Bryan Bautista Martínez

HIMNO A SAN ISICIO PATRÓN DE CAZORLA

Suenen cantos de amor y alegría,
gloria a San Isicio, alabanzas y honor,
cazorleños, cantad a porfía
al varón escogido de Dios. bis
Gran Apóstol, de apóstoles guía,
San Isicio es nuestro patrón,
y en la lucha del mundo confía
nuestro espíritu en su protección. bis
Suenen cantos de amor y alegría
Gloria a San Isicio, alabanzas y honor,
cazorleños, cantad a porfía
al varón escogido de Dios. bis

Autor Letra:

Don Joaquín González de la Llana.

Cazorla 1940



Excmo. Ayuntamiento de Cazorra



Asociación Cultural
San Isicio



Asociación
“Agrupación Cultural San Isicio”