



Ayuntamiento de Cazorla

www.cazorla.es

Gabinete de Comunicación del Ayuntamiento de Cazorla
comunicacion@cazorla.es – Tlf: 635 27 26 11



Nota de Prensa

Cazorla impulsa un proyecto de murales históricos y tradicionales para poner en valor su identidad cultural y sus oficios

La iniciativa contempla la creación de siete murales y un monolito conmemorativo con una inversión cercana a los 60.000 euros.

El Ayuntamiento de Cazorla continúa avanzando en su apuesta por la conservación y difusión del patrimonio histórico, cultural y etnográfico del municipio con la puesta en marcha de un proyecto de murales artísticos y elementos conmemorativos que permitirán acercar a vecinos y visitantes la historia, los personajes ilustres y los oficios tradicionales que han marcado la identidad de la localidad.

La actuación contempla la instalación de siete murales distribuidos por distintos puntos del municipio, así como la construcción de un monolito dedicado al histórico Pacto de la Pasadilla. El proyecto cuenta con una inversión cercana a los 60.000 euros y forma parte de una estrategia de sensibilización que busca reforzar la imagen de Cazorla como un destino turístico humanizado y comprometido con la preservación de su legado cultural.

Los murales rendirán homenaje a figuras históricas como Diego de los Cobos y Mendoza, marqués de Camarasa y Adelantado de Cazorla, y al arzobispo Pascual de

Gabinete de Comunicación del Ayuntamiento de Cazorla

Plaza Francisco Martínez, 1 Tlf: 635 27 26 11 – comunicacion@cazorla.es – Laura Fernández Sánchez

Aragón y Fernández de Córdoba, además de reflejar escenas vinculadas al bandolerismo, las labores agrícolas, los salineros, los comerciantes tradicionales y el aprovechamiento maderero en la Sierra de Cazorla.

Asimismo, la iniciativa pone el foco en la recuperación de la memoria de antiguos oficios y en la necesidad de favorecer el relevo generacional de actividades artesanales que se encuentran en peligro de desaparición, como el trabajo del esparto o la fabricación artesanal de relojes solares.

El alcalde de Cazorla, José Luis Olivares, ha destacado que “este proyecto convierte nuestras calles en un museo al aire libre que permitirá a vecinos y visitantes descubrir la historia, los personajes y los oficios que han contribuido a construir la identidad de Cazorla a lo largo de los siglos”.

Olivares ha señalado que “queremos que el patrimonio de nuestro municipio salga al encuentro de la ciudadanía, haciendo accesible nuestra memoria colectiva y reforzando el orgullo de pertenencia a una tierra con una riqueza histórica y cultural extraordinaria”.

El regidor ha explicado que “esta iniciativa combina arte, historia, educación y turismo, generando nuevos atractivos para quienes nos visitan y, al mismo tiempo, contribuyendo a conservar y divulgar tradiciones que forman parte de nuestro legado más valioso”.

Además, ha puesto el acento en la dimensión social y educativa del proyecto: “Es fundamental que las nuevas generaciones conozcan los oficios tradicionales que durante décadas sostuvieron la economía y la vida de nuestra comarca. Queremos despertar la curiosidad de los jóvenes y contribuir a que ese conocimiento no se pierda”.

Por último, José Luis Olivares ha subrayado que “seguimos trabajando para que Cazorla sea un referente en la valorización de su patrimonio cultural, impulsando proyectos innovadores que fortalecen nuestra identidad y enriquecen la experiencia de quienes viven y visitan nuestro municipio”.

La memoria técnica e histórica del proyecto ha sido elaborada por Manuel Mallenco, mientras que la fabricación e instalación de los elementos correrá a cargo de la empresa

El Sombrero Verde, con la colaboración de Consuelo en la realización del monolito conmemorativo.

Con esta actuación, el Ayuntamiento reafirma su compromiso con la conservación del patrimonio local, la dinamización cultural y la creación de nuevos recursos que contribuyan a enriquecer la experiencia turística y el conocimiento de la historia de Cazorla.

Esta acción está enmarcada en los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la Agenda 2030, consiguiendo los siguientes objetivos:

